

LES SORTIES DU

21

SEPTEMBRE 2005

## DÉSENTUBAGES CATHODIQUES

☆☆☆☆

Programme de courts inédits  
d'Olivier Azam, Alain-Gilles  
Bastide, Pascal Boucher,  
Christophe Del Debbio, Michel  
Fiszbin, Pierre Merejkowsky +  
Pierre Carles. France, 2005.  
Co-errances Distribution, 1h30.  
Sortie le 21 septembre

Les deux films de Pierre Carles sont le véritable intérêt de ce programme, car ils enfreignent l'ultime tabou : PAS VU PAS PRIS et ENFIN PRIS écorchent l'union secrète que partagent le pouvoir et les médias. Ou comment les journalistes sont lâches et carriéristes quand il s'agit d'aller contre leurs intérêts.

Pierre Carles, avec une voix candide, défonce l'esprit de caste et laisse sadiquement sa caméra tourner alors que la crème du journalisme français (Durand, De Virieux, Villeneuve, De Carolis, etc.) se discrédite à l'écran. Ses films apparaissent alors comme des casseroles numériques qui poursuivront ceux qui sont cités jusqu'à la fin de leurs jours. C'est d'ailleurs ce qui rend ces opus passionnants : ils resteront d'actualité tant que ces gens resteront à l'écran. Ils continueront de montrer comment la télé française est un organe du pouvoir, tenu par des professionnels qui accordent moins d'importance à leur fonction qu'à celle qu'on pourrait leur promettre.

DÉSENTUBAGES CATHODIQUES est donc un rayon de lucidité et d'intelligence qui vous transperce, une analyse étayée par les brillantes interventions d'Halimi et de Bourdieu. À bon entendeur, salut...

Romain Cole